

**ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“  
С.КИЧЕВО, ОБЩИНА АКСАКОВО**

Утвърждавам:.....  
/Марина Семова- директор/

**К О Н С П Е К Т  
М У З И К А 7 К Л А С**

**Формат на изпита – писмен и практически**  
**Писмена част:**

**I Музиката от древността до наши дни**

1. Музиката в древните култури.
  2. Средновековие.
  3. Ренесанс. Възраждането в България.
  4. Барок.
  5. Европейски класицизъм.
  6. Музикална Европа през 19 век.
  7. Музикалната култура на САЩ на границата на 19 -20 век.
  8. Афро-американската музика – 20 век.
  9. Опера.
  10. Оперета.
  11. Балет.
  12. Мюзикъл.
  13. Стил.
  14. Инструментални жанрове. Сонатна форма.
  15. Рокендрол.
  16. Сериозната и популярната музика в 20 век.
  17. Медии и технологии.
  18. Музиката в съвременната глобализация.
  19. Изпълнение:
    - изпей тема от канон; ария на Орфей; „Пролет” – 1 ч.; Моцарт – 1 тема из 1 част на Симфония №40; романтична творба;
    - предпочитана песен от училищния репертоар;
- друга песен

**Практическа част:**

1. Изпяване на песните: „Йовано,Йованке”, „ Еди неразделен клас” и „Химна на Р. България”

2. Разпознаване на музика от различни епохи , посредством слушане на примери.

3. Разпознаване на изпълнителски състави / оркестри/ , след изслушване на записи.

#### **Времетраене на изпита :**

- писмен – 60 мин.
- Практически – 60 мин.

#### **Критерии за оценяване:**

Изпитът се състои от **два компонента.**

**Първият** изисква **писмен отговор на тема от конспекта по избор**, който се оценява въз основа на следните критерии:

Оценка *Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Оценка *Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

Оценка *Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

Оценка *Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки.

Оценка *Слаб 2.00* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

Втората част е свързана с изпълнение на песен, по избор от конспекта.

**Крайната оценка** е средноаритметична от двете.

#### **Препоръчителна литература:**

Учебник по музика за 7 клас ; автор В .Манолова и колектив