

**ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
С.КИЧЕВО, ОБЩИНА АКСАКОВО**

Утвърждавам:.....
/Марина Семова- директор/

**Учебно изпитна програма по
МУЗИКА 6 КЛАС
за ученици в самостоятелна форма на обучение**

Формат на изпита – писмен и практически
Писмена част:

I В света на музиката

1. Музика и съвременни технологии
2. Музикалните инструменти – в миналото и днес
3. Музикалните жанрове – в миналото и днес
4. Музикалните форми
5. Български музикален фолклор.Шопският фолклор
6. Инструменталните състави.Камерен оркестър.Биг бенд
7. Българска популярна музика.
8. Български музикален фолклор.Фолклорът на Северна България
9. Музиката на различните етноси в България
10. Фолклорната музика на Балканите
11. Фолклор от различни краища на света
12. Музикалните форми.Сложна триделна форма
13. Български композитори класици
14. Музикалните форми.Вариационна форма
15. Фолклорна музика и обредност
16. Български музикален фолклор.Фолклорът на Добруджа
17. Музика и танци.Танците в творчеството на композиторите
18. Рокгрупа
19. Изпълнение:
 - изпей тема от „Рапсодия Вардар“ на П.Владигеров; „Серенада“ от Фр.Шуберт;
романтична творба;
 - предпочитана песен от училищния репертоар;
 - друга песен

Практическа част:

1. Изпяване на песните: „Междучасие”, „ Полегнала е Годора” и „Приятели”на Ст.Диомов
2. Разпознаване на музика от различни фолклорни области , посредством слушане на примери.
3. Разпознаване на изпълнителски състави / оркестри/ , след изслушване на записи.

Времетраене на изпита :

- писмен – 60 мин.
- Практически – 60 мин.

Критерии за оценяване:

Изпитът се състои от два компонента.

Първият изисква **писмен отговор на тема от конспекта по избор**, който се оценява въз основа на следните критерии:

Оценка *Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Оценка *Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

Оценка *Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

Оценка *Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки.

Оценка *Слаб 2.00* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

Втората част е свързана с изпълнение на песен, по избор от конспекта.

Крайната оценка е средноаритметична от двете.

Препоръчителна литература:

Учебник по музика за 6 клас ; автор Янна Рускова и колектив